

Dritte Satzung zur Änderung der
Studien- und Prüfungsordnung
für den Bachelorstudiengang
Media and Acoustical Engineering
an der Hochschule Mittweida
Vom 7. Oktober 2019

Auf Grund von § 34 Abs. 1 Satz 1, 36 Abs. 1 des Gesetzes über die Freiheit der Hochschulen im Freistaat Sachsen (Sächsisches Hochschulfreiheitsgesetz - SächsHSFG) in der Fassung der Bekanntmachung vom 15. Januar 2013 (SächsGVBl. S. 3), zuletzt geändert durch Artikel 2 Absatz 27 des Gesetzes vom 5. April 2019 (SächsGVBl. S. 245), erlässt die Hochschule Mittweida diese Satzung.

Artikel 1

Die Studien- und Prüfungsordnung für den Bachelorstudiengang Media and Acoustical Engineering an der Hochschule Mittweida vom 1. April 2014, zuletzt geändert durch Satzung vom 21. Januar 2016, wird wie folgt geändert:

1.

Paragraf 32 Absatz 7 wird wie folgt geändert:

a)

Satz 1 wird wie folgt neu gefasst: „Die Bachelorarbeit ist in zwei gedruckten und gebundenen Exemplaren sowie per E-Mail im Format pdf fristgemäß bei der Fakultät Medien einzureichen; der Abgabezeitpunkt ist aktenkundig zu machen.“

b)

Nach Satz 1 wird folgender neuer Satz eingefügt:

„Die Prüfer können auf die Abgabe eines der gedruckten Exemplare verzichten.“

2.

Paragraf 34 wird wie folgt geändert:

In Absatz 1 Satz 3 werden die Wörter „dem Betreuer der Bachelorarbeit als“ durch das Wort „einem“ ersetzt.

3.

Paragraf 34a wird wie folgt neu gefasst:

„§34 a Übergangsbestimmungen

- (1) Der Studienablaufplan (Anlage) gilt für Studenten, die ihr Studium im Studiengang Media and Acoustical Engineering an der HSMW am 1. September 2019 oder später aufgenommen haben.
- (2) Für Studenten, die ihr Studium vor dem 1. September 2014 aufgenommen haben, gilt der Studienablaufplan in seiner am 31. August 2014 geltenden Fassung fort.
- (3) Für Studenten, die ihr Studium am oder nach dem 1. September 2014 und vor dem 1. September 2019 aufgenommen haben, gilt der Studienablaufplan in seiner am 31. August 2019 geltenden Fassung fort.“

4.

Die Anlage (Studienablaufplan) erhält die aus dem Anhang zu dieser Satzung ersichtliche Fassung.

Artikel 2

Diese Satzung tritt am 1. September 2019 in Kraft. Sie wird im Internetportal www.hs-mittweida.de/ordnungen veröffentlicht.

Ausgefertigt auf Grund des Fakultätsratsbeschlusses vom 10. Juli 2019 und der Genehmigung des Rektorates vom 1. Oktober 2019.

Mittweida, den 7. Oktober 2019

Der Rektor
der Hochschule Mittweida

Prof. Dr. phil. Ludwig Hilmer

Studienablaufplan

Media and Acoustical Engineering (B.Eng.)

[➔ Onlineversion öffnen](#)

[🔍 Weitere Hinweise zum Dokument](#)

Modul/ Lerneinheiten	SSZ Ah	LVS ges.	1. Sem. V/S/P/T	2. Sem. V/S/P/T	CP	PVL	PL	Gew.
6401 Mathematik 1	75	75	3/2/0/0		5		Ms/120	1/42
6402 Audio- und Videotechnik 1	45	105	2/1/4/0		5	LT	Ms/90	1/42
6403 Grundlagen der Elektrotechnik	75	75	2/2/1/0		5	LT	Ms/120	1/42
6404 Grundlagen der Informationstechnologie	90	60	2/0/2/0		5		Ms/90	1/42
6405 Grundlagen Design	60	90			5		Msn/PA	1/42
64051 Grundlagen Gestaltung			2/0/0/0			AP		
64052 Grundlagen Fotografie			0/1/0/0			AP		
64053 Programmanwendung			0/0/2/0			LT		
64054 Grundlagen Druck			0/1/0/0			LT		
6406 Businessmanagement 1	30	120	2/2/0/0		5		Ms/90	1/42
64061 Volkswirtschaft			1/1/0/0					
64062 Betriebswirtschaft			1/1/0/0					
6407 Mathematik 2	60	90		3/3/0/0	5		Ms/120	1/42
6408 Audio- und Videotechnik 2	90	60		2/0/2/0	5		Ms/90	1/42
6409 Grundlagen der Akustik	90	60		2/2/0/0	5		Ms/90	1/42
6410 Analogtechnik	60	90		2/2/2/0	5	LT	Ms/120	1/42
6411 Computer- und Netzwerktechnik	60	90		2/2/2/0	5	AP	Ms/90	1/42
6412 Physik	60	90		2/2/2/0	5	LT	Ms	1/42
1. und 2. Semester gesamt:	795	1005	35	32	60			12/42

PVL-Formen: Te = Testat, s = schriftlich, m = mündlich, AP = Arbeitsprobe, LT = Labortestat, ZD = Zeichnungsdokumentation, Prüfungsformen: M = Modulprüfung, Pl(4) = Prüfungsleistung (Mindestnote 4), s = schriftlich, m = mündlich, a = alternativ, sn = sonstige, BA = Bachelorarbeit, B = Beleg, K = Kolloquium, LT = Labortestat, PA = Projektarbeit

V = Vorlesung (SWS), S = Seminar/Übung (SWS), P = Praktikum (SWS), T = Tutorium (SWS), PVL = Prüfungsvorleistung, PL = Prüfungsleistung, CP = Credit Points, MNR = Modulnummer, MC = Modulcode, SWS = Semesterwochenstunden, SSZ = Selbststudienzeit, LVS = Lehrveranstaltungsstunden

Modul/ Lerneinheiten	SSZ Ah	LVS ges.	3. Sem. V/S/P/T	4. Sem. V/S/P/T	CP	PVL	PL	Gew.
6413 Integraltransformationen und Numerische Anwendungen	90	60	1/1/2/0		5		Msn/B	1/42
6414 Grundlagen Objektorientierte Programmierung	90	60	2/0/2/0		5		Ms/90	1/42
6415 Signale und Systeme	75	75	2/2/0/1		5	AP	Ms/90	1/42
6416 Digitale Schaltungstechnik	75	75	2/2/1/0		5	AP	Ms/90	1/42
6417 Praktische Audioelektronik	75	75		2/1/2/0	5		Ms/90	1/42
6418 Grundlagen Projektmanagement	90	60		2/2/0/0	5	AP	Ms/90	1/42

Studienrichtungen (1 aus 2) - Acoustics								
6426 Project Acoustics 1	45	105	0/1/0/6		5		Msn/PA	1/42
6427 Architectural Acoustics	60	90	2/2/0/2		5		Mm/15	1/42
6428 Project Acoustics 2	45	105		0/1/0/6	5		Msn/PA	1/42
6429 Laboratory Course Acoustics	90	60		0/0/4/0	5		Msn/LT	1/42
6430 Noise Protection	75	75		3/2/0/0	5		Ms/90	1/42
6431 Acoustical Measurements	60	90		2/2/0/2	5	LT	Ms/90	1/42

Studienrichtungen (1 aus 2) - Audio/ Video								
6437 Veranstaltungstechnik	60	90	2/2/2/0		5		Msn/PA	1/42
6438 Produktionstechnik 1	60	90	0/2/4/0		5	AP/2	Msn/PA	1/42
6440 Produktionstechnik 2	90	60		2/0/2/0	5	AP/2	Msn/PA	1/42
6441 Postproduktion	60	90		0/2/0/4	5	AP/1	Ms/90	1/42
6442 Messtechnik	90	60		2/0/0/2	5	AP/2	Ms/90	1/42
6443 Crossmedia Kampagnen	90	60		0/0/4/0	5	AP	Mm/30	1/42

3. und 4. Semester gesamt:	945	855	30	27	60			12/42
	-75	+75	+1	+4				

¹⁾Matrikel für Se. und Tu. halbieren., +/- Summen können je nach Auswahl differieren.

PVL-Formen: Te = Testat, s = schriftlich, m = mündlich, AP = Arbeitsprobe, LT = Labortestat, ZD = Zeichnungsdokumentation, Prüfungsformen: M = Modulprüfung, Pl(4) = Prüfungsleistung (Mindesnote 4), s = schriftlich, m = mündlich, a = alternativ, sn = sonstige, BA = Bachelorarbeit, B = Beleg, K = Kolloquium, LT = Labortestat, PA = Projektarbeit

V = Vorlesung (SWS), S = Seminar/Übung (SWS), P = Praktikum (SWS), T = Tutorium (SWS), PVL = Prüfungsvorleistung, PL = Prüfungsleistung, CP = Credit Points, MNR = Modulnummer, MC = Modulcode, SWS = Semesterwochenstunden, SSZ = Selbststudienzeit, LVS = Lehrveranstaltungsstunden

Modul/ Lerneinheiten	SSZ	LVS	5. Sem.	6. Sem.	CP	PVL	PL	Gew.
	Ah	ges.	V/S/P/T	V/S/P/T				
6419 Musik 1)	75	75	1/2/0/2		5		Ms/90	1/42
6420 Konstruktion	90	60	2/1/1/0		5	ZD	Ms/90	1/42
6421 Gründungsmanagement	90	60	2/2/0/0		5		Ms/90	1/42
6422 Wissenschaftliches Publizieren	30	120		2/2/0/0	5		Msn/PA	1/42
64221 Wissenschaftliches Schreiben				0/2/0/0				
64222 Forschungskolloquium und Präsentation				0/2/0/0				

Studienrichtungen (1 aus 2) - Acoustics								
6432 Project Acoustics 3	45	105	0/1/0/6		5		Msn/PA	1/42
6433 Sound Engineering	105	45	2/1/0/0		5		Ms/90	1/42
6434 Praxis Sound Engineering	90	60	0/0/4/0		5	LT	Msn/PA	1/42
6435 Acoustical Machine Design	90	60		2/2/0/0	5		Ms/90	1/42
6436 Acoustical Modeling and Simulation	30	120		2/0/0/6	5		Msn/PA	1/42

Studienrichtungen (1 aus 2) - Audio/ Video								
6439 Event	150	150			10			2/42
64391 Audio			0/1/0/4				Pl4m/30	1/2*
64392 Video			0/1/0/4				Pl4m/30	1/2*
6444 Studioprojektierung	90	60	2/0/2/0		5		Ms/90	1/42
6445 AV-Netzwerktechnik	90	60		2/0/2/0	5		Ms/90	1/42
6446 Programmübertragung/Verteilung	90	60		2/2/0/0	5		Ms/90	1/42

PVL-Formen: Te = Testat, s = schriftlich, m = mündlich, AP = Arbeitsprobe, LT = Labortestat, ZD = Zeichnungsdokumentation, Prüfungsformen: M = Modulprüfung, Pl(4) = Prüfungsleistung (Mindestnote 4), s = schriftlich, m = mündlich, a = alternativ, sn = sonstige, BA = Bachelorarbeit, B = Beleg, K = Kolloquium, LT = Labortestat, PA = Projektarbeit

V = Vorlesung (SWS), S = Seminar/Übung (SWS), P = Praktikum (SWS), T = Tutorium (SWS), PVL = Prüfungsvorleistung, PL = Prüfungsleistung, CP = Credit Points, MNR = Modulnummer, MC = Modulcode, SWS = Semesterwochenstunden, SSZ = Selbststudienzeit, LVS = Lehrveranstaltungsstunden

Modul/ Lerneinheiten	SSZ	LVS	5. Sem.	6. Sem.	CP	PVL	PL	Gew.
	Ah	ges.	V/S/P/T	V/S/P/T				
6423 Praxisprojekt	360	15		0/0/0/1				
5. und 6. Semester gesamt:	1065	660	27	17	45			9/42
	-60	+60		+4				

²⁾wahlweiser Semesteranteil, +/- Summen können je nach Auswahl differieren.

PVL-Formen: Te = Testat, s = schriftlich, m = mündlich, AP = Arbeitsprobe, LT = Labortestat, ZD = Zeichnungsdokumentation, Prüfungsformen: M = Modulprüfung, Pl(4) = Prüfungsleistung (Mindestnote 4), s = schriftlich, m = mündlich, a = alternativ, sn = sonstige, BA = Bachelorarbeit, B = Beleg, K = Kolloquium, LT = Labortestat, PA = Projektarbeit

V = Vorlesung (SWS), S = Seminar/Übung (SWS), P = Praktikum (SWS), T = Tutorium (SWS), PVL = Prüfungsvorleistung, PL = Prüfungsleistung, CP = Credit Points, MNR = Modulnummer, MC = Modulcode, SWS = Semesterwochenstunden, SSZ = Selbststudienzeit, LVS = Lehrveranstaltungsstunden

Modul/ Lerneinheiten	SSZ Ah	LVS ges.	7. Sem. V/S/P/T	8. Sem. V/S/P/T	CP	PVL	PL	Gew.
6423 Praxisprojekt	360	15	0/0/0/1		25		Msn/B	2/42
6424 Reflexionsmodul	90	60	0/4/0/0		5		Msn/PA	1/42
6425 Bachelorprojekt	435	15			15			6/42
64251 Tutorium für Examenskandidaten			0/0/0/1					
64252 Bachelorarbeit							BA	2/3*
64253 Bachelorkolloquium							Pl4sn/K15	1/3*
7. und 8. Semester gesamt:	885	90	6	0	45			9/42

PVL-Formen: Te = Testat, s = schriftlich, m = mündlich, AP = Arbeitsprobe, LT = Labortestat, ZD = Zeichnungsdokumentation, Prüfungsformen: M = Modulprüfung, Pl(4) = Prüfungsleistung (Mindestnote 4), s = schriftlich, m = mündlich, a = alternativ, sn = sonstige, BA = Bachelorarbeit, B = Beleg, K = Kolloquium, LT = Labortestat, PA = Projektarbeit

V = Vorlesung (SWS), S = Seminar/Übung (SWS), P = Praktikum (SWS), T = Tutorium (SWS), PVL = Prüfungsvorleistung, PL = Prüfungsleistung, CP = Credit Points, MNR = Modulnummer, MC = Modulcode, SWS = Semesterwochenstunden, SSZ = Selbststudienzeit, LVS = Lehrveranstaltungsstunden