

**Satzung zur Änderung von**  
**Studien- und Prüfungsordnungen**  
**der Fakultät Medien an der Hochschule Mittweida**

**Vom 21. Oktober 2016**

Auf Grund von § 34 Abs. 1 Satz 1, 36 Abs. 1 des Gesetzes über die Freiheit der Hochschulen im Freistaat Sachsen (Sächsisches Hochschulfreiheitsgesetz - SächsHSFG) in der Fassung der Bekanntmachung vom 15. Januar 2013 (SächsGVBl. S. 3), zuletzt geändert durch Gesetz vom 29. April 2015 (SächsGVBl. S. 349, 354) erlässt die Hochschule Mittweida diese Satzung.

**Artikel 1**

Die Studien- und Prüfungsordnung für den Bachelorstudiengang Media and Acoustical Engineering an der Hochschule Mittweida vom 1. April 2014, zuletzt geändert durch Satzung vom 21. Januar 2016, wird wie folgt geändert:

**1.**

In § 1 wird nach Absatz 2 folgender neuer Absatz 2 a eingefügt:

„(2 a) Die HSMW unterstützt das Ziel der Integration behinderter Menschen. Den Studenten wird das für die Schaffung von Barrierefreiheit (§ 3 SächsIntegrG) erforderliche Wissen vermittelt.“

**2.**

Die Anlage der Satzung erhält die aus Anhang 1 ersichtliche Fassung.

**Artikel 2**

Die Studienordnung für den Bachelorstudiengang Medienmanagement an der Hochschule Mittweida vom 12. Juni 2015, geändert durch Satzung vom 21. Januar 2016, wird wie folgt geändert:

**1.**

In § 1 wird nach Absatz 2 folgender neuer Absatz 2 a eingefügt:

„(2 a) Die HSMW unterstützt das Ziel der Integration behinderter Menschen. Den Studenten wird das für die Schaffung von Barrierefreiheit (§ 3 SächsIntegrG) erforderliche Wissen vermittelt.“

## **2.**

Die Anlage der Satzung erhält die aus dem Anhang 2 ersichtliche Fassung.

### **Artikel 3**

Die Ordnung der Praxis- und Forschungsmodule für die Studiengänge der Fakultät Medien an der Hochschule Mittweida vom 1. März 2014, geändert durch Satzung vom 21. Januar 2016 wird wie folgt geändert:

Paragraf 1 Abs. 1 Nr. 2 wird wie folgt neu gefasst:

„2. Forschungsmodul in den Masterstudiengängen

- a) Information and Communication Sciences
- b) Media and Communication Studies und
- c) Ingenieurakustik.“

### **Artikel 4**

Diese Satzung tritt am 1. September 2016 in Kraft. Sie wird im Internetportal [www.hs-mittweida.de/ordnungen](http://www.hs-mittweida.de/ordnungen) veröffentlicht.

Ausgefertigt auf Grund der Fakultätsratsbeschlüsse vom 29. Juni 2016 und 14. September 2016 der Genehmigung des Rektorates vom 18. Oktober 2016.

Mittweida, den 21. Oktober 2016

Der Rektor  
der Hochschule Mittweida

Prof. Dr. phil. Ludwig Hilmer

**Studienablaufplan für den Bachelorstudiengang Media and Acoustical Engineering**

| Modul / Lerneinheiten                                    | Credits   | SSZ in Ah  | LVS ges.   | SWS       |           |          |     |      | PI/<br>Dauer | Gewichtung <sup>1)</sup> | Gewichtung <sup>2)</sup> | Semester |
|--|-----------|------------|------------|-----------|-----------|----------|-----|------|--------------|--------------------------|--------------------------|----------|
|  |           |            |            | V         | S/Ü       | P        | Tut | PVL  |              |                          |                          |          |
| <b>6401 Mathematik I</b>                                 | 5         | 75         | 75         | 2         | 3         |          |     |      | Ms/120       |                          | 1/42                     | I        |
| <b>6403 Grundlagen der Elektrotechnik</b>                | 5         | 75         | 75         | 2         | 2         | 1        |     | AP/1 | Ms/90        |                          | 1/42                     | I        |
| <b>6405 Grundlagen Design</b>                            | 5         | 60         | 90         | 2         | 2         | 2        |     |      | Msn/PA       |                          | 1/42                     | I        |
| 64051 Grundlagen Gestaltung                              |           |            | 30         | 2         |           |          |     | AP/1 |              |                          |                          |          |
| 64052 Grundlagen Fotografie                              |           |            | 15         |           | 1         |          |     |      |              |                          |                          |          |
| 64053 Programmanwendung                                  |           |            | 30         |           |           | 2        |     |      |              |                          |                          |          |
| 64054 Grundlagen Druck                                   |           |            | 15         |           | 1         |          |     | LT/1 |              |                          |                          |          |
| <b>6407 Projektmanagement</b>                            | 5         | 105        | 45         | 1         | 2         |          |     |      | Msn/PA       |                          | 1/42                     | I        |
| <b>6459 Medienwissenschaft</b>                           | 5         | 90         | 60         | 4         |           |          |     |      | Ms/90        |                          | 1/42                     | I        |
| 64591 Einführung in das medienwissenschaftliche Arbeiten |           |            | 15         | 1         |           |          |     | AP/4 |              |                          |                          |          |
| 64592 Internationale Mediensysteme                       |           |            | 15         | 1         |           |          |     |      |              |                          |                          |          |
| 64593 Grundlagen Medienrecht                             |           |            | 30         | 2         |           |          |     |      |              |                          |                          |          |
| <b>6460 Technische Mechanik</b>                          | 5         | 90         | 60         | 2         | 2         |          |     |      | Ms/90        |                          | 1/42                     | I        |
| <b>SUMME I. Semester:</b>                                | <b>30</b> | <b>495</b> | <b>555</b> | <b>13</b> | <b>11</b> | <b>3</b> |     |      | <b>Σ 27</b>  |                          | <b>6/42</b>              |          |

**Studienablaufplan für den Bachelorstudiengang Media and Acoustical Engineering**

| Modul / Lerneinheiten                 | Credits   | SSZ<br>in Ah | LVS<br>ges. | SWS       |          |          |     |      | PI/<br>Dauer | Gewichtung <sup>1)</sup> | Gewichtung <sup>2)</sup> | Semester |
|---------------------------------------|-----------|--------------|-------------|-----------|----------|----------|-----|------|--------------|--------------------------|--------------------------|----------|
|                                       |           |              |             | V         | S/Ü      | P        | Tut | PVL  |              |                          |                          |          |
| <b>6408 Mathematik 2</b>              | 5         | 60           | 90          | 3         | 3        |          |     |      | Ms/120       |                          | 1/42                     | 2        |
| <b>6410 Informatik</b>                | 5         | 105          | 45          | 1         |          | 2        |     | AP/1 | Msn/PA       |                          | 1/42                     | 2        |
| <b>6419 Analoge Schaltungstechnik</b> | 5         | 60           | 90          | 2         | 2        | 2        |     | AP/1 | Ms/90        |                          | 1/42                     | 2        |
| <b>6420 Grundlagen der Akustik</b>    | 5         | 90           | 60          | 2         | 2        |          |     |      | Ms/90        |                          | 1/42                     | 2        |
| <b>6461 Audio- und Videotechnik I</b> | 10        | 195          | 105         | 2         | 1        | 4        |     | AP/1 | Ms/90        |                          | 2/42                     | 2        |
| <b>SUMME 2. Semester:</b>             | <b>30</b> | <b>510</b>   | <b>390</b>  | <b>10</b> | <b>8</b> | <b>8</b> |     |      | <b>Σ 26</b>  |                          | <b>6/42</b>              |          |

**Studienablaufplan für den Bachelorstudiengang Media and Acoustical Engineering**

| Modul / Lerneinheiten                  | Credits   | SSZ<br>in Ah | LVS<br>ges. | SWS      |          |          |          |             | PI/<br>Dauer | Gewichtung <sup>1)</sup> | Gewichtung <sup>2)</sup> | Semester |
|--|-----------|--------------|-------------|----------|----------|----------|----------|-------------|--------------|--------------------------|--------------------------|----------|
|  |           |              |             | V        | S/Ü      | P        | Tut      | PVL         |              |                          |                          |          |
| <b>6411 Konstruktion</b>               | 5         | 90           | 60          | 2        | 1        | 1        |          | AP/1        | Ms/45        |                          | 1/42                     | 3        |
| <b>6415 Veranstaltungstechnik</b>      | 5         | 90           | 60          |          | 2        | 2        |          |             | Msn/PA       |                          | 1/42                     | 3        |
| <b>6413 Signale und Systeme</b>        | 5         | 75           | 75          | 2        | 2        |          | 1        | AP/1        | Ms/90        |                          | 1/42                     | 3        |
| <b>6422 Digitale Schaltungstechnik</b> | 5         | 75           | 75          | 2        | 2        | 1        |          | AP/1        | Ms/90        |                          | 1/42                     | 3        |
| <b>6462 AV-Schnittsysteme</b>          | 5         | 90           | 60          |          | 2        | 2        |          |             | Msn/PA       |                          | 1/42                     | 3        |
| <b>6463 Audio- und Videotechnik 2</b>  | 5         | 90           | 60          | 2        |          | 2        |          |             | Ms/90        |                          | 1/42                     | 3        |
| <b>SUMME 3. Semester:</b>              | <b>30</b> | <b>510</b>   | <b>390</b>  | <b>8</b> | <b>9</b> | <b>8</b> | <b>1</b> | <b>Σ 25</b> |              |                          | <b>6/42</b>              |          |

**Studienablaufplan für den Bachelorstudiengang Media and Acoustical Engineering**

| Modul / Lerneinheiten                    | Credits   | SSZ<br>in Ah | LVS<br>ges. | SWS        |             |             |            |             | PI/<br>Dauer | Gewichtung <sup>1)</sup> | Gewichtung <sup>2)</sup> | Semester |
|--|-----------|--------------|-------------|------------|-------------|-------------|------------|-------------|--------------|--------------------------|--------------------------|----------|
|  |           |              |             | V          | S/Ü         | P           | Tut        | PVL         |              |                          |                          |          |
| 6414 Praktische Elektronik               | 5         | 90           | 60          |            | 1           | 3           |            | AP          | Ms/90        |                          | 1/42                     | 4        |
| 6412 Computer- und Netzwerktechnik       | 5         | 60           | 90          | 2          | 2           | 2           |            | AP/I        | Ms/90        |                          | 1/42                     | 4        |
| <b>Studienrichtung (Auswahl I aus 3)</b> |           |              |             |            |             |             |            |             |              |                          |                          |          |
| I. Video                                 | 20        | 300          | 300         | 1          | 7           | 8           | 4          |             |              |                          | 4/42                     | 4        |
| II. Acoustics                            | 20        | 300          | 300         | 5          | 5           | 4           | 6          |             |              |                          | 4/42                     | 4        |
| III. Audio                               | 20        | 300          | 300         | 1          | 7           | 8           | 4          |             |              |                          | 4/42                     | 4        |
| <b>SUMME 4. Semester:</b>                | <b>30</b> | <b>450</b>   | <b>450</b>  | <b>3/5</b> | <b>8/10</b> | <b>6/10</b> | <b>4/6</b> | <b>Σ 30</b> |              |                          | <b>6/42</b>              |          |

**Studienablaufplan für den Bachelorstudiengang Media and Acoustical Engineering**

| Modul / Lerneinheiten                      | Credits   | SSZ<br>in Ah | LVS<br>ges. | SWS      |           |            |            |             | PI/<br>Dauer | Gewichtung <sup>1)</sup> | Gewichtung <sup>2)</sup> | Semester |
|--|-----------|--------------|-------------|----------|-----------|------------|------------|-------------|--------------|--------------------------|--------------------------|----------|
|  |           |              |             | V        | S/Ü       | P          | Tut        | PVL         |              |                          |                          |          |
| <b>6464 Wissenschaftliches Publizieren</b> | 5         | 90           | 60          | 4        |           |            |            |             | Mm/30        |                          | 1/42                     | 5        |
| 64641 Wissenschaftliches Schreiben         |           |              | 30          | 2        |           |            |            |             | AP/2         |                          |                          |          |
| 64642 Media and Business English           |           |              | 30          | 2        |           |            |            |             |              |                          |                          |          |
| <b>Studienrichtung (Auswahl I aus 3)</b>   |           |              |             |          |           |            |            |             |              |                          |                          |          |
| <b>I. Video</b>                            | 25        | 420          | 330         | 6        | 6         | 6          | 4          |             |              | 5/42                     | 5                        |          |
| <b>II. Acoustics</b>                       | 25        | 420          | 330         | 6        | 6         | 4          | 6          |             |              | 5/42                     | 5                        |          |
| <b>III. Audio</b>                          | 25        | 420          | 330         | 6        | 6         | 6          | 4          |             |              | 5/42                     | 5                        |          |
| <b>SUMME 5. Semester:</b>                  | <b>30</b> |              |             | <b>6</b> | <b>10</b> | <b>4/6</b> | <b>4/6</b> | <b>Σ 26</b> |              | <b>6/42</b>              |                          |          |

**Studienablaufplan für den Bachelorstudiengang Media and Acoustical Engineering**

| Modul / Lerneinheiten     | Credits   | SSZ<br>in Ah | LVS<br>ges. | SWS |     |   |     |     | PI/<br>Dauer | Ge-<br>wich-<br>tung <sup>1)</sup> | Ge-<br>wich-<br>tung <sup>2)</sup> | Se-<br>mes-<br>ter |
|---------------------------|-----------|--------------|-------------|-----|-----|---|-----|-----|--------------|------------------------------------|------------------------------------|--------------------|
|                           |           |              |             | V   | S/Ü | P | Tut | PVL |              |                                    |                                    |                    |
| <b>6429 Praxisprojekt</b> | 30        | 885          | 15          |     |     |   | I   |     | Msn/PA       |                                    | 6/42                               | 6                  |
| Praxismodul (24 Wochen)   |           |              |             |     |     |   |     |     |              |                                    |                                    |                    |
| <b>SUMME 6. Semester:</b> | <b>30</b> |              |             |     |     |   | I   | Σ I |              |                                    | <b>6/42</b>                        |                    |

**Studienablaufplan für den Bachelorstudiengang Media and Acoustical Engineering**

| Modul / Lerneinheiten                     | Credits    | SSZ in Ah   | LVS ges.    | SWS      |          |   |          |             | PI/<br>Dauer | Gewichtung <sup>1)</sup> | Gewichtung <sup>2)</sup> | Semester |
|---|------------|-------------|-------------|----------|----------|---|----------|-------------|--------------|--------------------------|--------------------------|----------|
|   |            |             |             | V        | S/Ü      | P | Tut      | PVL         |              |                          |                          |          |
| <b>6430 Recht und Gründungsmanagement</b> | 5          | 90          | 60          | 2        | 2        |   |          |             | Ms/90        |                          | 1/42                     | 7        |
| <b>6431 Reflexionsmodul</b>               | 5          | 90          | 60          |          | 4        |   |          |             | Msn/PA       |                          | 1/42                     | 7        |
| <b>6465 Unternehmenskommunikation</b>     | 5          | 90          | 60          | 2        | 2        |   |          |             | Ms/90        |                          | 1/42                     | 7        |
| <b>6432 Bachelorprojekt</b>               | 15         | 435         | 15          |          |          |   | I        |             |              |                          | 3/42                     | 7        |
| 64321 Bachelorarbeit                      | (12)       |             | 0           |          |          |   |          |             | BA           | 2/3                      |                          |          |
| 64322 Tutorium für Examenskandidaten      |            |             | 15          |          |          |   | I        |             |              |                          |                          |          |
| 63233 Bachelorkolloquium                  | (3)        |             |             |          |          |   |          |             | PI4m/<br>KI5 | 1/3                      |                          |          |
| <b>SUMME 7. Semester:</b>                 | <b>30</b>  | <b>705</b>  | <b>195</b>  | <b>4</b> | <b>8</b> |   | <b>I</b> | <b>Σ 13</b> |              |                          | <b>6/42</b>              |          |
| <b>Gesamt</b>                             | <b>210</b> | <b>4065</b> | <b>2235</b> |          |          |   |          |             |              |                          | <b>42/42</b>             |          |

Ah = Arbeitsstunden, AP = Arbeitsprobe, K = Kolloquium, LB = Laborbericht, LT = Labortestat, †  
 ZD = Zeichnungsdokumentation, LVS = Lehrveranstaltungsstunden, M = Modulprüfung, BA = Bachelorarbeit, †  
 PA = Projektarbeit, m = mündlich, P = Praktikum, PI = Prüfungsleistung, PVL = Prüfungsvorleistungen, †  
 s = schriftlich, sn = sonstige, S = Seminar, SSZ = Selbststudienzeit, SWS = Semesterwochenstunden, †  
 †Te = Testat, Tut = Tutorium, Ü = Übung, V = Vorlesung,  
 †1) = Gewichtung Modulnote, 2) = Gewichtung Abschlussnote†

**Studienablaufplan für den Bachelorstudiengang Media and Acoustical Engineering  
Studienrichtungen**

| Modul / Lerneinheiten                    | Credits | SSZ in Ah | LVS ges. | SWS |     |   |      |     | PI/<br>Dauer | Gewichtung <sup>1)</sup> | Gewichtung <sup>2)</sup> | Semester |
|--|---------|-----------|----------|-----|-----|---|------|-----|--------------|--------------------------|--------------------------|----------|
|  |         |           |          | V   | S/Ü | P | Tut  | PVL |              |                          |                          |          |
| <b>Studienrichtung (Auswahl I aus 4)</b> |         |           |          |     |     |   |      |     |              |                          |                          |          |
| <b>I. Video</b>                          |         |           |          |     |     |   |      |     |              | (9/42)                   |                          |          |
| 6437 Videopostproduktion                 | 5       | 90        | 60       | 2   | 2   |   |      |     | Msn/PA       |                          | 1/42                     | 4        |
| 6466 Event-Video I                       | 5       | 75        | 75       | 1   |     | 4 | AP/I |     | Msn/PA       |                          | 1/42                     | 4        |
| 6467 Videoproduktion I                   | 5       | 60        | 90       | 2   | 4   |   | AP/I |     | Msn/PA       |                          | 1/42                     | 4        |
| 6468 S3D Stereoskopie                    | 5       | 75        | 75       | 1   | 2   | 2 |      |     | Ms/90        |                          | 1/42                     | 4        |
| 6434 Studioprojektierung                 | 5       | 75        | 75       | 2   | 1   | 2 |      |     | Ms/90        |                          | 1/42                     | 5        |
| 6438 Videoproduktion 2                   | 5       | 90        | 60       | 2   | 2   |   | AP/I |     | Msn/PA       |                          | 1/42                     | 5        |
| 6439 Programmübertragung / Verteilung    | 5       | 90        | 60       | 2   | 2   |   |      |     | Ms/90        |                          | 1/42                     | 5        |
| 6469 Event-Video 2                       | 5       | 75        | 75       | 1   |     | 4 | AP/I |     | Msn/PA       |                          | 1/42                     | 5        |
| 6470 Videomesstechnik                    | 5       | 90        | 60       | 2   |     | 2 | AP/I |     | Ms/90        |                          | 1/42                     | 5        |
| <b>II. Acoustics</b>                     |         |           |          |     |     |   |      |     |              | (9/42)                   |                          |          |
| 6471 Event-Acoustics I                   | 5       | 75        | 75       | 1   |     | 4 | AP/I |     | Msn/PA       |                          | 1/42                     | 4        |
| 6440 Praxis Acoustics                    | 5       | 90        | 60       |     |     | 4 | LT/I |     | Msn/PA       |                          | 1/42                     | 4        |
| 6472 Noise Protection                    | 5       | 75        | 75       | 3   | 2   |   |      |     | Ms/90        |                          | 1/42                     | 4        |
| 6442 Architectural Acoustics             | 5       | 60        | 90       | 2   | 2   | 2 |      |     | Mm/15        |                          | 1/42                     | 4        |
| 6479 Event- Acoustics 2                  | 5       | 75        | 75       | 1   |     | 4 | AP/I |     | Msn/PA       |                          | 1/42                     | 5        |
| 6443 Sound Engineering                   | 5       | 105       | 45       | 2   | 1   |   |      |     | Ms/90        |                          | 1/42                     | 5        |
| 6444 Acoustical Machine Design           | 5       | 90        | 60       | 2   | 2   |   | AP/I |     | Ms/90        |                          | 1/42                     | 5        |
| 6445 Praxis Sound Engineering            | 5       | 90        | 60       |     |     | 4 | AP/I |     | Msn/PA       |                          | 1/42                     | 5        |
| 6473 Acoustical Measurements             | 5       | 60        | 90       | 2   | 2   | 2 | AP/I |     | Ms/90        |                          | 1/42                     | 5        |

**Studienablaufplan für den Bachelorstudiengang Media and Acoustical Engineering  
Studienrichtungen**

| Modul / Lerneinheiten                           | Credits | SSZ in Ah | LVS ges. | SWS |     |      |        |     | PI/<br>Dauer | Gewichtung <sup>1)</sup> | Gewichtung <sup>2)</sup> | Semester |
|---|---------|-----------|----------|-----|-----|------|--------|-----|--------------|--------------------------|--------------------------|----------|
|   |         |           |          | V   | S/Ü | P    | Tut    | PVL |              |                          |                          |          |
| <b>III. Audio</b>                               |         |           |          |     |     |      |        |     |              | (9/42)                   |                          |          |
| <b>6474 Event-Audio I</b>                       | 5       | 75        | 75       | 1   | 4   | AP/I | Msn/PA |     | 1/42         | 4                        |                          |          |
| <b>6475 Audioproduktion I</b>                   | 5       | 60        | 90       | 2   | 4   | AP/I | Msn/PA |     | 1/42         | 4                        |                          |          |
| <b>6447 Musik</b>                               | 5       | 75        | 75       | 1   | 2   | 2    | Mm/30  |     | 1/42         | 4                        |                          |          |
| <b>6449 Audiopostproduktion</b>                 | 5       | 90        | 60       | 2   | 2   |      | Msn/PA |     | 1/42         | 4                        |                          |          |
| <b>6476 Event-Audio 2</b>                       | 5       | 75        | 75       | 1   | 4   | AP/I | Msn/PA |     | 1/42         | 5                        |                          |          |
| <b>6477 Audioproduktion 2</b>                   | 5       | 90        | 60       | 2   | 2   | AP/I | Msn/PA |     | 1/42         | 5                        |                          |          |
| <b>6446 Studioprojektierung</b>                 | 5       | 75        | 75       | 2   | 1   | 2    | Ms/90  |     | 1/42         | 5                        |                          |          |
| <b>6439 Programmübertragung/<br/>Verteilung</b> | 5       | 90        | 60       | 2   | 2   |      | Ms/90  |     | 1/42         | 5                        |                          |          |
| <b>6478 Audiomesstechnik</b>                    | 5       | 90        | 60       | 2   | 2   | AP/I | Ms/90  |     | 1/42         | 5                        |                          |          |

Ah = Arbeitsstunden, AP = Arbeitsprobe, K = Kolloquium, LB = Laborbericht, LT = Labortestat, †  
 ZD = Zeichnungsdokumentation, LVS = Lehrveranstaltungsstunden, M = Modulprüfung, BA = Bachelorarbeit, †  
 PA = Projektarbeit, m = mündlich, P = Praktikum, PI = Prüfungsleistung, PVL = Prüfungsvorleistungen, †  
 s = schriftlich, sn = sonstige, S = Seminar, SSZ = Selbststudienzeit, SWS = Semesterwochenstunden, †  
 Tut = Tutorium, Ü = Übung, V = Vorlesung, †  
 1) = Gewichtung Modulnote, 2) = Gewichtung Abschlussnote

**Studienplan für den Bachelorstudiengang Medienmanagement**

| Modul / Lerneinheiten                                    | Credits | SSZ in Ah | LVS ges. | SWS |     |   |     |     | PI/<br>Dauer | Gewichtung <sup>1)</sup> | Gewichtung <sup>2)</sup> | Semester |
|--|---------|-----------|----------|-----|-----|---|-----|-----|--------------|--------------------------|--------------------------|----------|
|  |         |           |          | V   | S/Ü | P   | Tut | PVL |              |                          |                          |          |
| <b>6301 Medienwissenschaft I</b>                         | 5       | 90        | 60       | 4   |     |   |     |     | Ms/90        |                          | 1/36                     | I        |
| 63011 Einführung in das medienwissenschaftliche Arbeiten |         |           | 15       | 1   |     |   |     |     | AP/4         |                          |                          |          |
| 63012 Mediengeschichte                                   |         |           | 15       | 1   |     |   |     |     |              |                          |                          |          |
| 63013 Grundlagen Medienrecht                             |         |           | 30       | 2   |     |   |     |     |              |                          |                          |          |
| <b>6302 Grundlagen Projektmanagement</b>                 | 5       | 90        | 60       | 2   | 2   | AP/1  |     |     | Ms/90        |                          | 1/36                     | I        |
| <b>6303 Journalistisches Arbeiten I</b>                  | 5       | 90        | 60       | 2   | 2   | min. 10 Pkt. (2Tes /45; AP/2; je max. 5 Pkt.) |     |     | Ms/90        |                          | 1/36                     | I        |
| 63031 Journalistische Grundlagen                         |         |           | 30       | 2   |     |   |     |     |              |                          |                          |          |
| 63032 Journalistische Arbeitstechniken                   |         |           | 30       | 2   |     |   |     |     |              |                          |                          |          |
| <b>6304 Grundlagen Design</b>                            | 5       | 60        | 90       | 2   | 2   | 2   |     |     | Msn/PA       |                          | 1/36                     | I        |
| 63041 Grundlagen Gestaltung                              |         |           | 30       | 2   |     |   |     |     | AP/1         |                          |                          |          |
| 63042 Grundlagen Fotografie                              |         |           | 15       | 1   |     |   |     |     |              |                          |                          |          |
| 63043 Programmanwendung                                  |         |           | 30       | 2   |     |   |     |     |              |                          |                          |          |
| 63044 Grundlagen Druck                                   |         |           | 15       | 1   |     |   |     |     | LT/1         |                          |                          |          |

**Studienplan für den Bachelorstudiengang Medienmanagement**

| Modul / Lerneinheiten                  | Credits   | SSZ in Ah  | LVS ges.   | SWS       |          |          |          |             | PI/<br>Dauer | Gewichtung <sup>1)</sup> | Gewichtung <sup>2)</sup> | Semester |
|--|-----------|------------|------------|-----------|----------|----------|----------|-------------|--------------|--------------------------|--------------------------|----------|
|  |           |            |            | V         | S/Ü      | P        | Tut      | PVL         |              |                          |                          |          |
| <b>6305 Medien BWL</b>                 | 5         | 60         | 90         | 4         | 2        |          |          |             | Ms/90        |                          | 1/36                     | I        |
| 63051 Medien-BWL Grundlagen            |           |            | 30         | 2         |          |          |          |             |              |                          |                          |          |
| 63052 Medien-BWL Anwendungen           |           |            | 30         |           | 2        |          |          |             |              |                          |                          |          |
| 63053 Geschäftsmodelle                 |           |            | 30         | 2         |          |          |          |             |              |                          |                          |          |
| <b>6306 Medienproduktionstechniken</b> | 5         | 90         | 60         | 4         |          |          |          |             | Ms/90        |                          | 1/36                     | I        |
| <b>SUMME I. Semester:</b>              | <b>30</b> | <b>480</b> | <b>420</b> | <b>18</b> | <b>8</b> | <b>2</b> | <b>0</b> | <b>Σ 28</b> |              |                          | <b>6/36</b>              |          |

**Studienplan für den Bachelorstudiengang Medienmanagement**

| Modul / Lerneinheiten  | Credits   | SSZ in Ah  | LVS ges.   | SWS       |           |   |     |             | PI/<br>Dauer | Gewichtung <sup>1)</sup> | Gewichtung <sup>2)</sup> | Semester |
|--|-----------|------------|------------|-----------|-----------|---|-----|-------------|--------------|--------------------------|--------------------------|----------|
|  |           |            |            | V         | S/Ü       | P | Tut | PVL         |              |                          |                          |          |
| <b>6307 Medienforschung</b>  | 5         | 90         | 60         | 2         | 2         |   |     | Tem<br>/15  | Ms/90        |                          | 1/36                     | 2        |
| 63071 Einführung in die empirische Kommunikationsforschung         |           |            | 15         | 1         |           |   |     |             |              |                          |                          |          |
| 63072 Einführung in Interviewtechnik und Gesprächsführung          |           |            | 15         | 1         |           |   |     |             |              |                          |                          |          |
| 63073 Methoden und Instrumente empirischer Kommunikationsforschung |           |            | 30         |           | 2         |   |     |             |              |                          |                          |          |
| <b>6308 Eventmanagement</b>  | 5         | 90         | 60         | 2         | 2         |   |     |             | Msn/PA       |                          | 1/36                     | 2        |
| <b>6309 Journalistisches Arbeiten 2</b>                            | 5         | 90         | 60         | 2         | 2         |   |     |             | Ms/90        |                          | 1/36                     | 2        |
| 63091 Grundlagen Online, Social- und Mobile Media                  |           |            | 30         | 2         |           |   |     |             |              |                          |                          |          |
| 63092 Ideenfindung und kreatives Arbeiten                          |           |            | 30         |           | 2         |   |     |             |              |                          |                          |          |
| <b>6310 Web Design and Development</b>                             | 5         | 90         | 60         | 2         | 2         |   |     | AP/I        | Ms/90        |                          | 1/36                     | 2        |
| <b>6311 Grundlagen Film &amp; TV Production</b>                    | 5         | 90         | 60         | 2         | 2         |   |     |             | Msn/PA       |                          | 1/36                     | 2        |
| 63111 Visuelle Kommunikation                                       |           |            | 30         | 1         | 1         |   |     |             |              |                          |                          |          |
| 63112 Grundlagen Film & TV Production                              |           |            | 30         | 1         | 1         |   |     |             |              |                          |                          |          |
| <b>6312 Grundlagen Medienproduktion</b>                            | 5         | 90         | 60         | 2         | 2         |   |     |             | Msn/PA       |                          | 1/36                     | 2        |
| <b>SUMME 2. Semester:</b>  | <b>30</b> | <b>540</b> | <b>360</b> | <b>12</b> | <b>12</b> |   |     | <b>Σ 24</b> |              |                          | <b>6/36</b>              |          |

**Studienplan für den Bachelorstudiengang Medienmanagement**

| Modul / Lerneinheiten                                   | Credits   | SSZ in Ah  | LVS ges.   | SWS      |          |           |     |             | PI/<br>Dauer | Gewichtung <sup>1)</sup> | Gewichtung <sup>2)</sup> | Semester |
|---|-----------|------------|------------|----------|----------|-----------|-----|-------------|--------------|--------------------------|--------------------------|----------|
|   |           |            |            | V        | S/Ü      | P         | Tut | PVL         |              |                          |                          |          |
| <b>6313 Medienwissenschaft 2</b>                        | 5         | 75         | 75         | 1        | 4        |           |     |             | Ms/90        |                          | 1/36                     | 3        |
| 63131 Internationale Medienmärkte                       |           |            | 45         | 1        | 2        |           |     | LT/2        |              |                          |                          |          |
| 63132 Media English                                     |           |            | 30         |          | 2        |           |     | Tem /15     |              |                          |                          |          |
| <b>6314 Web Content Management</b>                      | 5         | 90         | 60         | 2        | 2        |           |     | AP/1        | Ms/90        |                          | 1/36                     | 3        |
| <b>6315 Grundlagen des Marketing</b>                    | 5         | 90         | 60         | 4        |          |           |     |             | Ms/90        |                          | 1/36                     | 3        |
| 63151 Medienmarketing und PR-Management                 |           |            | 30         | 2        |          |           |     |             |              |                          |                          |          |
| 63152 Einführung in die persuasive Kommunikation        |           |            | 30         | 2        |          |           |     |             |              |                          |                          |          |
| <b>Wahlpflicht Medienproduktion I (Auswahl I aus 6)</b> |           |            |            |          |          |           |     |             |              |                          |                          |          |
| <b>6316 Kompetenzcenter Radio</b>                       | 5         | 90         | 60         |          |          | 4         |     |             | Msn/PA       |                          | 1/36                     | 3        |
| <b>6317 Kompetenzcenter TV</b>                          | 5         | 90         | 60         |          |          | 4         |     |             | Msn/PA       |                          | 1/36                     | 3        |
| <b>6318 Kompetenzcenter Online</b>                      | 5         | 90         | 60         |          |          | 4         |     |             | Msn/PA       |                          | 1/36                     | 3        |
| <b>6319 Kompetenzcenter Print</b>                       | 5         | 90         | 60         |          |          | 4         |     |             | Msn/PA       |                          | 1/36                     | 3        |
| <b>6320 Kompetenzcenter Agentur</b>                     | 5         | 90         | 60         |          |          | 4         |     |             | Msn/PA       |                          | 1/36                     | 3        |
| <b>6321 Kompetenzcenter Event</b>                       | 5         | 90         | 60         |          |          | 4         |     |             | Msn/PA       |                          | 1/36                     | 3        |
| <b>Studienrichtung (Auswahl I aus 4)</b>                |           |            |            |          |          |           |     |             |              |                          |                          |          |
| <b>I. Media and Journalism</b>                          | 10        | 180        | 120        |          |          | 8         |     |             |              |                          | 2/36                     | 3        |
| <b>II. Media Production</b>                             | 10        | 180        | 120        |          |          | 8         |     |             |              |                          | 2/36                     | 3        |
| <b>III. Media and Sports</b>                            | 10        | 180        | 120        |          |          | 8         |     |             |              |                          | 2/36                     | 3        |
| <b>IV. Media and Economics</b>                          | 10        | 180        | 120        |          |          | 8         |     |             |              |                          | 2/36                     | 3        |
| <b>SUMME 3. Semester:</b>                               | <b>30</b> | <b>525</b> | <b>375</b> | <b>7</b> | <b>6</b> | <b>12</b> |     | <b>Σ 25</b> |              |                          | <b>6/36</b>              |          |

**Studienplan für den Bachelorstudiengang Medienmanagement**

| Modul / Lerneinheiten                                   | Credits | SSZ in Ah | LVS ges. | SWS |     |   |     |     | PI/<br>Dauer | Gewichtung <sup>1)</sup> | Gewichtung <sup>2)</sup> | Semester |
|---|---------|-----------|----------|-----|-----|---|-----|-----|--------------|--------------------------|--------------------------|----------|
|   |         |           |          | V   | S/Ü | P | Tut | PVL |              |                          |                          |          |
| <b>6331 Wissenschaftliches Publizieren</b>              | 5       | 90        | 60       | 4   |     |   |     |     | Msn/PA       |                          | 1/36                     | 4        |
| 6331 I Wissenschaftliches Schreiben                     |         |           | 30       | 2   |     |   |     |     |              |                          |                          |          |
| 63312 Wissensmanagement                                 |         |           | 30       | 2   |     |   |     |     | LT/3         |                          |                          |          |
| <b>6323 Crossmedia Grundlagen</b>                       | 5       | 90        | 60       | 2   |     | 2 |     |     | Msn/PA       |                          | 1/36                     | 4        |
| <b>6324 Human Resource Management</b>                   | 5       | 90        | 60       | 4   |     |   |     |     | Ms/90        |                          | 1/36                     | 4        |
| 63241 Personalmanagement                                |         |           | 30       | 2   |     |   |     |     |              |                          |                          |          |
| 63242 Arbeitsrecht                                      |         |           | 15       | 1   |     |   |     |     |              |                          |                          |          |
| 63243 Recruitment                                       |         |           | 15       | 1   |     |   |     |     |              |                          |                          |          |
| <b>Wahlpflicht Medienproduktion 2 (Auswahl 1 aus 6)</b> |         |           |          |     |     |   |     |     |              |                          |                          |          |
| <b>6325 Kompetenzcenter Radio</b>                       | 5       | 90        | 60       | 4   |     |   |     |     | Msn/PA       |                          | 1/36                     | 4        |
| <b>6326 Kompetenzcenter TV</b>                          | 5       | 90        | 60       | 4   |     |   |     |     | Msn/PA       |                          | 1/36                     | 4        |
| <b>6327 Kompetenzcenter Online</b>                      | 5       | 90        | 60       | 4   |     |   |     |     | Msn/PA       |                          | 1/36                     | 4        |
| <b>6328 Kompetenzcenter Print</b>                       | 5       | 90        | 60       | 4   |     |   |     |     | Msn/PA       |                          | 1/36                     | 4        |
| <b>6329 Kompetenzcenter Agentur</b>                     | 5       | 90        | 60       | 4   |     |   |     |     | Msn/PA       |                          | 1/36                     | 4        |
| <b>6330 Kompetenzcenter Event</b>                       | 5       | 90        | 60       | 4   |     |   |     |     | Msn/PA       |                          | 1/36                     | 4        |
| <b>Studienrichtung (Auswahl 1 aus 4)</b>                |         |           |          |     |     |   |     |     |              |                          |                          |          |
| <b>I. Media and Journalism</b>                          | 10      | 180       | 120      | 8   |     |   |     |     |              |                          | 2/36                     | 4        |
| <b>II. Media Production</b>                             | 10      | 180       | 120      | 8   |     |   |     |     |              |                          | 2/36                     | 4        |
| <b>III. Media and Sports</b>                            | 10      | 180       | 120      | 8   |     |   |     |     |              |                          | 2/36                     | 4        |
| <b>IV. Media and Economics</b>                          | 10      | 180       | 120      | 8   |     |   |     |     |              |                          | 2/36                     | 4        |

**Studienplan für den Bachelorstudiengang Medienmanagement**

| Modul / Lerneinheiten     | Cre-<br>dits | SSZ in<br>Ah | LVS<br>ges. | SWS      |          |           |          |             | PI/<br>Dauer | Gewich-<br>tung <sup>1)</sup> | Ge-<br>wich-<br>tung <sup>2)</sup> | Se-<br>mes-<br>ter |
|---------------------------|--------------|--------------|-------------|----------|----------|-----------|----------|-------------|--------------|-------------------------------|------------------------------------|--------------------|
|                           |              |              |             | V        | S/Ü      | P         | Tut      | PVL         |              |                               |                                    |                    |
| <b>SUMME 4. Semester:</b> | <b>30</b>    | <b>510</b>   | <b>390</b>  | <b>6</b> | <b>4</b> | <b>12</b> | <b>2</b> | <b>Σ 24</b> |              | <b>6/36</b>                   |                                    |                    |

**Studienplan für den Bachelorstudiengang Medienmanagement**

| Modul / Lerneinheiten   | Cre-<br>dits | SSZ in<br>Ah | LVS<br>ges. | SWS |     |      |       |        | PI/<br>Dauer | Gewich-<br>tung <sup>1)</sup> | Ge-<br>wich-<br>tung <sup>2)</sup> | Se-<br>mes-<br>ter |
|---|--------------|--------------|-------------|-----|-----|------|-------|--------|--------------|-------------------------------|------------------------------------|--------------------|
|   |              |              |             | V   | S/Ü | P    | Tut   | PVL    |              |                               |                                    |                    |
| <b>6322 Wahlpflicht<br/>Interdisziplinäres Lernen<br/>(4 aus 8)</b>             | 5            | 60           | 90          | 2   | 4   |      |       |        |              | 1/36                          | 5                                  |                    |
| 63221 Interkulturelle Kommunikation<br>– Interkulturelle Kompetenz<br>(Pflicht) |              |              | 15          | 1   |     |      |       | Pls/90 | 1/2          |                               |                                    |                    |
| 63222 Medienkompetenz (Pflicht)   |              |              | 15          | 1   |     |      |       |        |              |                               |                                    |                    |
| 63223 Sprachen  |              |              | 30          |     | 2   |      |       | Pls/90 | 1/4          |                               |                                    |                    |
| 63224 Rhetorik und Kommunikation  |              |              | 30          |     | 2   |      |       | Plm/15 | 1/4          |                               |                                    |                    |
| 63225 Zeitmanagement:<br>Selbstreguliertes Lernen und<br>Organisieren           |              |              | 30          |     | 2   |      |       | Pls/90 | 1/4          |                               |                                    |                    |
| 63226 Grundbegriffe und Modelle der<br>Medienkommunikation                      |              |              | 30          |     | 2   |      |       | Pls/90 | 1/4          |                               |                                    |                    |
| 63227 Globale Herausforderungen der<br>internationalen Politik                  |              |              | 30          |     | 2   |      |       | Pls/90 | 1/4          |                               |                                    |                    |
| 63228 Reflektiertes universitäres<br>Engagement/Tutoring                        |              |              | 30          |     | 2   |      |       | Pls/90 | 1/4          |                               |                                    |                    |
| <b>6332 Crossmedia Kampagnen</b>  | 5            | 90           | 60          |     | 4   | AP/1 | Mm/30 |        |              | 1/36                          | 5                                  |                    |
| <b>6333 Investition und Finanzierung</b>  | 5            | 90           | 60          | 4   |     |      | Ms/90 |        |              | 1/36                          | 5                                  |                    |
| 63331 Investition   |              |              | 30          | 2   |     |      |       |        |              |                               |                                    |                    |
| 63332 Finanzierung  |              |              | 30          | 2   |     |      |       |        |              |                               |                                    |                    |

**Studienplan für den Bachelorstudiengang Medienmanagement**

| Modul / Lerneinheiten                                   | Cre-<br>dits                   | SSZ in<br>Ah | LVS<br>ges. | SWS        |          |          |           |             | PI/<br>Dauer | Gewich-<br>tung <sup>1)</sup> | Ge-<br>wicht-<br>ung <sup>2)</sup> | Se-<br>mes-<br>ter |   |
|---|--------------------------------|--------------|-------------|------------|----------|----------|-----------|-------------|--------------|-------------------------------|------------------------------------|--------------------|---|
|   |                                |              |             | V          | S/Ü      | P        | Tut       | PVL         |              |                               |                                    |                    |   |
| <b>Wahlpflicht Medienproduktion 3 (Auswahl I aus 6)</b> |                                |              |             |            |          |          |           |             |              |                               |                                    |                    |   |
| <b>6334</b>   | <b>Kompetenzcenter Radio</b>   | 5            | 90          | 60         | 4        |          |           |             |              | Msn/PA                        |                                    | 1/36               | 5 |
| <b>6335</b>   | <b>Kompetenzcenter TV</b>      | 5            | 90          | 60         | 4        |          |           |             |              | Msn/PA                        |                                    | 1/36               | 5 |
| <b>6336</b>   | <b>Kompetenzcenter Online</b>  | 5            | 90          | 60         | 4        |          |           |             |              | Msn/PA                        |                                    | 1/36               | 5 |
| <b>6337</b>   | <b>Kompetenzcenter Print</b>   | 5            | 90          | 60         | 4        |          |           |             |              | Msn/PA                        |                                    | 1/36               | 5 |
| <b>6338</b>   | <b>Kompetenzcenter Agentur</b> | 5            | 90          | 60         | 4        |          |           |             |              | Msn/PA                        |                                    | 1/36               | 5 |
| <b>6339</b>   | <b>Kompetenzcenter Event</b>   | 5            | 90          | 60         | 4        |          |           |             |              | Msn/PA                        |                                    | 1/36               | 5 |
| <b>Studienrichtung (Auswahl I aus 4)</b>                |                                |              |             |            |          |          |           |             |              |                               |                                    |                    |   |
| <b>I. Media and Journalism</b>                          |                                | 10           | 180         | 120        | 8        |          |           |             |              |                               |                                    | 2/36               | 5 |
| <b>II. Media Production</b>                             |                                | 10           | 180         | 120        | 8        |          |           |             |              |                               |                                    | 2/36               | 5 |
| <b>III. Media and Sports</b>                            |                                | 10           | 180         | 120        | 8        |          |           |             |              |                               |                                    | 2/36               | 5 |
| <b>IV. Media and Economics</b>                          |                                | 10           | 180         | 120        | 8        |          |           |             |              |                               |                                    | 2/36               | 5 |
| <b>SUMME 5. Semester:</b>                               |                                | <b>30</b>    | <b>540</b>  | <b>360</b> | <b>6</b> | <b>4</b> | <b>16</b> | <b>Σ 26</b> |              |                               | <b>6/36</b>                        |                    |   |

**Studienplan für den Bachelorstudiengang Medienmanagement**

| Modul / Lerneinheiten                         | Cre-<br>dits | SSZ in<br>Ah | LVS<br>ges. | SWS |     |   |          |            | PI/<br>Dauer | Gewich-<br>tung <sup>1)</sup> | Ge-<br>wich-<br>tung <sup>2)</sup> | Se-<br>mes-<br>ter |
|---|--------------|--------------|-------------|-----|-----|---|----------|------------|--------------|-------------------------------|------------------------------------|--------------------|
|   |              |              |             | V   | S/Ü | P | Tut      | PVL        |              |                               |                                    |                    |
| <b>6340 Lehrprojekt<br/>Medienunternehmen</b> | 15           | 435          | 15          |     |     |   | I        |            | Msn/PA       |                               | 3/36                               | 6                  |
| 63401 Praxismodul (12 Wochen)                 |              |              |             |     |     |   |          |            |              |                               |                                    |                    |
| 63402 Modulcoaching                           |              |              | 15          |     |     |   | I        |            |              |                               |                                    |                    |
| <b>6341 Bachelorprojekt</b>                   | 15           | 435          | 15          |     |     |   | I        |            | BA           |                               | 3/36                               | 6                  |
| 63411 Bachelorarbeit                          | (12)         |              |             |     |     |   |          |            |              |                               |                                    |                    |
| 63412 Tutorium für<br>Examenskandidaten       | (3)          |              | 15          |     |     |   | I        |            |              |                               |                                    |                    |
| <b>SUMME 6. Semester:</b>                     | <b>30</b>    | <b>870</b>   | <b>30</b>   |     |     |   | <b>2</b> | <b>Σ 2</b> |              |                               | <b>6/36</b>                        |                    |
| <b>Gesamt</b>                                 | <b>180</b>   | <b>3465</b>  | <b>1935</b> |     |     |   |          |            |              |                               | <b>36/36</b>                       |                    |

Ah = Arbeitsstunden, AP = Arbeitsprobe, K = Kolloquium, LB = Laborbericht, LT = Labortestat, †  
 ZD = Zeichnungsdokumentation, LVS = Lehrveranstaltungsstunden, M = Modulprüfung, BA = Bachelorarbeit, †  
 PA = Projektarbeit, m = mündlich, P = Praktikum, PI = Prüfungsleistung, PVL = Prüfungsvorleistungen, †  
 s = schriftlich, sn = sonstige, S = Seminar, SSZ = Selbststudienzeit, SWS = Semesterwochenstunden, †  
 Tut = Tutorium, Ü = Übung, V = Vorlesung, Tes = schriftliches Testat, †  
 †1) = Gewichtung Modulnote, 2) = Gewichtung Abschlussnote

**Studienplan für den Bachelorstudiengang Medienmanagement  
Studienrichtungen**

| Modul / Lerneinheiten                      | Credits                                    | SSZ in Ah | LVS ges. | SWS |     |   |     |     | PI/<br>Dauer | Gewichtung <sup>1)</sup> | Gewichtung <sup>2)</sup> | Semester |
|--|--|-----------|----------|-----|-----|---|-----|-----|--------------|--------------------------|--------------------------|----------|
|  |  |           |          | V   | S/Ü | P | Tut | PVL |              |                          |                          |          |
| <b>Studienrichtungen (Auswahl I aus 4)</b> |  |           |          |     |     |   |     |     |              |                          |                          |          |
| <b>I. Media and Journalism</b>             |  |           |          |     |     |   |     |     |              | 6/36                     |                          |          |
| <b>6342</b>                                | <b>Classic Journalism</b>                  | 5         | 90       | 60  | 2   | 2 |     |     | Msn/PA       |                          | 1/36                     | 3        |
| <b>6343</b>                                | <b>Dynamic Web Application Development</b> | 5         | 90       | 60  |     | 4 |     |     | Msn/PA       |                          | 1/36                     | 3        |
| <b>6344</b>                                | <b>News Journalism</b>                     | 5         | 90       | 60  | 2   | 2 |     |     | Ms/90        |                          | 1/36                     | 4        |
| <b>6345</b>                                | <b>Web Content Distribution</b>            | 5         | 90       | 60  | 2   | 2 |     |     | Ms/90        |                          | 1/36                     | 4        |
| <b>6346</b>                                | <b>Multimedia Journalism</b>               | 5         | 90       | 60  | 2   | 2 |     |     | Msn/PA       |                          | 1/36                     | 5        |
| <b>6347</b>                                | <b>Web 4.0</b>                             | 5         | 90       | 60  | 2   | 2 |     |     | Ms/90        |                          | 1/36                     | 5        |

**Studienplan für den Bachelorstudiengang Medienmanagement  
Studienrichtungen**

| Modul / Lerneinheiten       | Credits                              | SSZ in Ah | LVS ges. | SWS |     |   |     |            | PI/<br>Dauer | Gewichtung <sup>1)</sup> | Gewichtung <sup>2)</sup> | Semester |
|-----------------------------|--------------------------------------|-----------|----------|-----|-----|---|-----|------------|--------------|--------------------------|--------------------------|----------|
|                             |                                      |           |          | V   | S/Ü | P | Tut | PVL        |              |                          |                          |          |
| <b>II. Media Production</b> |                                      |           |          |     |     |   |     |            |              | 6/36                     |                          |          |
| <b>6348</b>                 | <b>Screenwriting I</b>               | 5         | 90       | 60  | 2   | 2 |     | Tem<br>/15 | Msn/90       |                          | 1/36                     | 3        |
| 63481                       | Dramaturgie und visuelles Erzählen I |           |          | 30  | 2   |   |     |            |              |                          |                          |          |
| 63482                       | Stoffentwicklung                     |           |          | 30  |     | 2 |     |            |              |                          |                          |          |
| <b>6349</b>                 | <b>Film &amp; TV Production I</b>    | 5         | 90       | 60  | 2   | 2 |     |            | Msn/PA       |                          | 1/36                     | 3        |
| <b>6350</b>                 | <b>Screenwriting 2</b>               | 5         | 90       | 60  | 2   | 2 |     |            | Msn/PA       |                          | 1/36                     | 4        |
| 63501                       | Dramaturgie und visuelles Erzählen 2 |           |          | 30  | 2   |   |     |            |              |                          |                          |          |
| 63502                       | Drehbuchwerkstatt                    |           |          | 30  |     | 2 |     |            |              |                          |                          |          |
| <b>6351</b>                 | <b>Film &amp; TV Production 2</b>    | 5         | 90       | 60  | 2   | 2 |     |            | Msn/PA       |                          | 1/36                     | 4        |
| <b>6352</b>                 | <b>Screenwriting 3</b>               | 5         | 90       | 60  |     | 4 |     |            | Msn/PA       |                          | 1/36                     | 5        |
| <b>6353</b>                 | <b>Film &amp; TV Production 3</b>    | 5         | 90       | 60  |     | 4 |     |            | Msn/PA       |                          | 1/36                     | 5        |

**Studienplan für den Bachelorstudiengang Medienmanagement  
Studienrichtungen**

| Modul / Lerneinheiten                              | Credits | SSZ in Ah | LVS ges. | SWS |     |   |     |        | PI/<br>Dauer | Gewichtung <sup>1)</sup> | Gewichtung <sup>2)</sup> | Semester |
|--|---------|-----------|----------|-----|-----|---|-----|--------|--------------|--------------------------|--------------------------|----------|
|  |         |           |          | V   | S/Ü | P | Tut | PVL    |              |                          |                          |          |
| <b>III. Media and Sports</b>                       |         |           |          |     |     |   |     |        |              | 6/36                     |                          |          |
| <b>6354 Sport, Medien und Gesellschaft</b>         | 5       | 90        | 60       | 4   |     |   |     |        | Ms/90        |                          | 1/36                     | 3        |
| 63541 Analyse gesellschaftlicher Rahmenbedingungen |         |           | 30       | 2   |     |   |     |        |              |                          |                          |          |
| 63542 Sport und Medien                             |         |           | 30       | 2   |     |   |     |        |              |                          |                          |          |
| <b>6355 Recht</b>                                  | 5       | 90        | 60       | 4   |     |   |     |        | Ms/90        |                          | 1/36                     | 3        |
| 63551 Wirtschafts- und Privatrecht                 |         |           | 30       | 2   |     |   |     |        |              |                          |                          |          |
| 63552 Arbeitsrecht                                 |         |           | 30       | 2   |     |   |     |        |              |                          |                          |          |
| <b>6356 Unternehmensführung</b>                    | 5       | 90        | 60       | 4   |     |   |     |        | Ms/90        |                          | 1/36                     | 4        |
| 63561 Führung                                      |         |           | 30       | 2   |     |   |     |        |              |                          |                          |          |
| 63562 Unternehmensorganisation                     |         |           | 30       | 2   |     |   |     |        |              |                          |                          |          |
| <b>6357 Sportmarketing</b>                         | 5       | 90        | 60       | 2   | 2   |   |     | Msn/PA |              | 1/36                     | 4                        |          |
| <b>6358 Sportjournalismus</b>                      | 5       | 90        | 60       | 2   | 2   |   |     |        | Msn/PA       |                          | 1/36                     | 5        |
| 63581 Sportpublizistik                             |         |           | 30       | 2   |     |   |     |        |              |                          |                          |          |
| 63582 Darstellungsformen der Sportpublizistik      |         |           | 30       | 2   |     |   |     |        |              |                          |                          |          |
| <b>6359 Sportmedienproduktion</b>                  | 5       | 90        | 60       | 4   |     |   |     |        | Mm/15        |                          | 1/36                     | 5        |

**Studienplan für den Bachelorstudiengang Medienmanagement  
Studienrichtungen**

| Modul / Lerneinheiten          | Credits                               | SSZ in Ah | LVS ges. | SWS |     |   |     |     | PI/<br>Dauer | Gewichtung <sup>1)</sup> | Gewichtung <sup>2)</sup> | Semester |
|--------------------------------|---------------------------------------|-----------|----------|-----|-----|---|-----|-----|--------------|--------------------------|--------------------------|----------|
|                                |                                       |           |          | V   | S/Ü | P | Tut | PVL |              |                          |                          |          |
| <b>IV. Media and Economics</b> |                                       |           |          |     |     |   |     |     |              | 6/36                     |                          |          |
| <b>6360</b>                    | <b>Rechnungswesen</b>                 | 5         | 90       | 60  | 2   | 2 |     |     | Ms/90        |                          | 1/36                     | 3        |
| 63601                          | Internes und externes Rechnungswesen  |           |          | 30  | 2   |   |     |     |              |                          |                          |          |
| 63602                          | Kalkulation und Angebot               |           |          | 30  |     | 2 |     |     |              |                          |                          |          |
| <b>6355</b>                    | <b>Recht</b>                          | 5         | 90       | 60  | 4   |   |     |     | Ms/90        |                          | 1/36                     | 3        |
| 63551                          | Wirtschafts- und Privatrecht          |           |          | 30  | 2   |   |     |     |              |                          |                          |          |
| 63552                          | Arbeitsrecht                          |           |          | 30  | 2   |   |     |     |              |                          |                          |          |
| <b>6356</b>                    | <b>Unternehmensführung</b>            | 5         | 90       | 60  | 4   |   |     |     | Ms/90        |                          | 1/36                     | 4        |
| 63561                          | Führung                               |           |          | 30  | 2   |   |     |     |              |                          |                          |          |
| 63562                          | Unternehmensorganisation              |           |          | 30  | 2   |   |     |     |              |                          |                          |          |
| <b>6361</b>                    | <b>Controlling / Risikomanagement</b> | 5         | 90       | 60  | 4   |   |     |     | Ms/90        |                          | 1/36                     | 4        |
| 63611                          | Controlling                           |           |          | 30  | 2   |   |     |     |              |                          |                          |          |
| 63612                          | Risikomanagement                      |           |          | 30  | 2   |   |     |     |              |                          |                          |          |
| <b>6362</b>                    | <b>Unternehmensstrategie</b>          | 5         | 90       | 60  | 2   | 2 |     |     | Ms/90        |                          | 1/36                     | 5        |
| <b>6363</b>                    | <b>Internationales Management</b>     | 5         | 90       | 60  | 2   | 2 |     |     | Ms/90        |                          | 1/36                     | 5        |

Ah = Arbeitsstunden, AP = Arbeitsprobe, K = Kolloquium, LB = Laborbericht, LT = Labortestat, †  
 ZD = Zeichnungsdokumentation, LVS = Lehrveranstaltungsstunden, M = Modulprüfung, BA = Bachelorarbeit, †  
 PA = Projektarbeit, m = mündlich, P = Praktikum, PI = Prüfungsleistung, PVL = Prüfungsvorleistungen, †  
 s = schriftlich, sn = sonstige, S = Seminar, SSZ = Selbststudienzeit, SWS = Semesterwochenstunden, †  
 Tut = Tutorium, Ü = Übung, V = Vorlesung, Tes = schriftliches Testat, †  
 1) = Gewichtung Modulnote, 2) = Gewichtung Abschlussnote